

CATEGORIA PRELIMINAR (May. y Men.)

LECCION: Pre 3 - 2016

Nº DE ORDEN:

JINETE:

CABALLO:

Observación: Se puede realizar al trote levantado.

GRUPO	MOVIMIENTO	IDEAS DIRECTIVAS	NOTA	COEF.	TOTAL	OBSERV.
1. A X	Entrar al trote de trabajo. Alto. Saludo. Partir al trote de trabajo.	Regularidad y calidad del trote; rectitud, transiciones calmas, alto atento. Inmovilidad. (Mín. .3")				
2. C HXK	Pista a la izquierda. Un bucle.	Regularidad y calidad del trote; flexión y equilibrio al doblar, forma y medida del bucle, cambios de flexión, equilibrio.				
3. Entre A y F	Partir al galope de trabajo a la izquierda.	Transición calma, regularidad y calidad de los aires, flexión en el ángulo, rectitud.				
4. B	Círculo a la izquierda de 20 m.	Regularidad y calidad del galope, forma y tamaño del círculo, flexión, equilibrio.				
5. HXF X	Cambio de mano. Trote de trabajo.	Regularidad y calidad de los aires, transición calma, rectitud, flexión en el ángulo.				
6. A	Paso mediano.	Transición calma, regularidad y calidad del paso.				
7. KXH H	Paso libre. Paso mediano.	Regularidad y calidad de los pasos. Cobertura del terreno en el paso libre, permitiendo una completa libertad para alargar el cuello hacia delante y abajo, rectitud, transiciones calmas.		2		
8. C MXF	Trote de trabajo. Un bucle.	Regularidad y calidad del trote; flexión y equilibrio al doblar, forma y medida del bucle, cambios de flexión, equilibrio.				
9. Entre A y K	Partir al galope de trabajo a la derecha.	Transición calma, regularidad y calidad de los aires, flexión en el ángulo, rectitud.				
10. E	Círculo a la derecha de 20 m.	Regularidad y calidad del galope, forma y tamaño del círculo, flexión, equilibrio.				
11. C	Trote de trabajo.	Regularidad y calidad del trote.				
12. B Antes de B B	Círculo a la derecha de 20 m. al trote levantado, permitiendo al caballo elongarse hacia delante. Acortar las riendas. Trote de trabajo.	Elongación hacia delante y abajo a través del lomo con un contacto liviano, manteniendo equilibrio y calidad del trote, flexión, forma y medida del círculo, transiciones calmas.		2		
13. A X	Por la línea media. Alto. Saludo.	Flexión y equilibrio al doblar; regularidad y calidad del trote, transición calma. Alto derecho, atento. Inmovilidad. (Mín. 3").				



MARZO, 2016

CONTINUACION: Pre 3 – 2016

GRUPO	MOVIMIENTO	IDEAS DIRECTIVAS	NOTA	COEF.	TOTAL	OBSERV.
	Salir de la pista al paso por “A” con riendas largas.....		150			
NOTAS DE CONJUNTO:						
1.	AIRES: Franqueza y regularidad.....			1		
2.	IMPULSION: Deseo de avanzar, elasticidad de las batidas, flexibilidad del dorso y encajamiento de los posteriores.....			2		
3.	SUMISION: Cooperación, armonía, atención, confianza aceptación de la embocadura y las ayudas, rectitud, liviandad del tren anterior y soltura de los movimientos.....			2		
4.	POSICION Y ASIENTO DEL JINETE (Alineación, postura, estabilidad, colocación del peso, siguiendo la mecánica de los aires).....			1		
5.	CORRECION Y EFECTO DE LLAS AYUDAS DEL JINETE (claridad, sutileza, independencia, exactitud de la prueba).....			1		
TOTAL GENERAL.....					220	

.....
Firma del Juez



MARZO, 2016