

# FEI WORLD DRESSAGE CHALLENGE – TEST AVANZADO

Evento: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ Juez: \_\_\_\_\_ Posición:

Competidor N°: \_\_\_\_\_ Nombre: \_\_\_\_\_ FN: \_\_\_\_\_ Caballo: \_\_\_\_\_

Tiempo 5'10" (sólo para información).

Edad mínima del caballo: 6 años.

GRUPO	MOVIMIENTO	NOTAS	NOTA	CORRECCIONES	COEF.	NOTA FINAL	IDEAS DIRECTIVAS	OBSERVACIONES
1.	A X	Entrar al galope reunido. Alto-Inmovilidad-Saludo.	10				La calidad y rectitud del galope, alto, transiciones y trote.	
2.	C HE	Pista a la izquierda. Espalda adentro a la izquierda.	10				El equilibrio, ángulo, flexión y regularidad.	
3.	EX XH HCM	Semicírculo a la izquierda de 10 m. Apoyo a la izquierda. Trote reunido.	10		2		La regularidad, flexión y equilibrio. El correcto posicionamiento y fluidez del apoyo.	
4.	MB	Espalda adentro a la derecha.	10				El ángulo, flexión y regularidad.	
5.	BX XM	Semicírculo a la derecha de 10 m. Apoyo a la derecha.	10		2		La regularidad, flexión y equilibrio. El correcto posicionamiento y fluidez del apoyo.	
6.	MCH HXF FA	Trote reunido. Trote alargado. Trote reunido.	10				La extensión y regularidad de las batidas. El alargamiento del marco.	
7.		Transiciones en H y F.	10				La clara definición y fluidez.	
8.	AKR	Cambio de mano al paso alargado.	10		2		La regularidad, cobertura y alargamiento del marco. La rectitud.	
9.	RM M Entre G y H	Paso mediano. Girar a la izquierda.  Reunir el paso y media pirueta a la izquierda. Seguir al paso mediano.	10				La regularidad, actividad, flexión y dimensión de la media pirueta.	
10.	Entre G y M	Reunir el paso, media pirueta a la derecha.	10				La regularidad, actividad, flexión y dimensión de la media pirueta.	
11.		El paso mediano.	10				La regularidad, actividad y cobertura de los pasos.	
12.	G GHS	Galope reunido a la izquierda. Galope reunido.	10				La rectitud y fluidez de la transición. La calidad del galope.	
13.	SEK K	Galope mediano. Galope reunido.	10				La rectitud, extensión y regularidad de las batidas. El alargamiento del marco.	
14.		Las transiciones en S y K.	10				La clara definición y fluidez.	
15.	KAF FS	Galope reunido. Apoyo a la izquierda.	10				El correcto posicionamiento, regularidad y fluidez.	
16.	H	Cambio de pie en el aire.	10				La corrección, rectitud y fluidez del cambio en el aire.	
17.	HCM MV	Galope reunido. Apoyo a la derecha.	10				El correcto posicionamiento, regularidad y fluidez.	
18.	K	Cambio de pie en el aire.	10				La rectitud, fluidez, corrección y ubicación del cambio en el aire.	



## CONTINUACION: FEI WORLD DRESSAGE CHALLENGE – TEST AVANZADO

Competidor N°: \_\_\_\_\_ Nombre: \_\_\_\_\_ FN: \_\_\_\_\_ Caballo: \_\_\_\_\_

GRUPO	MOVIMIENTO	NOTAS	NOTA	CORREC- CIONES	COEF.	NOTA FINAL	IDEAS DIRECTIVAS	OBSERVACIONES
19.	KAF FM M	Galope reunido. Galope alargado. Galope reunido.	10				La regularidad, cobertura, rectitud y alargamiento del marco.	
20.		Transiciones en F y M.	10				La clara definición y fluidez.	
21.	MHS E	Galope reunido. Media pirueta de trabajo de 3-5 m.	10		2		Reunión, autosustentación y equilibrio, flexión, número de batidas (3-5), calidad y rectitud del galope antes y después.	
22.	H	Cambio de pie en el aire.	10				La corrección, rectitud y fluidez del cambio.	
23.	HCMR B	Galope reunido. Media pirueta de trabajo 3-5 m.	10		2		Reunión, autosustentación y equilibrio, flexión, número de batidas (3-5), calidad y rectitud del galope antes y después.	
24.	M	Cambio de pie en el aire.	10				La corrección, rectitud y fluidez del cambio.	
25.	H	Trote reunido.	10				La transición.	
26.	SI IG G	Semicírculo de 10 m. a la izquierda. Trote reunido. Alto-Inmovilidad-Sa- ludo.	10				La flexión, rectitud e inmovilidad.	
Dejar la pista en "A" al paso con riendas largas.								
<b>TOTAL</b>			<b>310</b>					

### NOTAS DE CONJUNTO:

1. Aires (Franqueza y regularidad).....	10			1		Observaciones generales:
2. Impulsión (Deseo de avanzar, elasticidad de las batidas, flexibilidad del lomo y encajamiento de los posteriores).....	10			1		
3. Sumisión (Atención y confianza, armonía, liviandad y facilidad de movimientos, aceptación de la embocadura y liviandad del tren anterior).....	10			2		
4. Posición y asiento del jinete; corrección y efecto de las ayudas.....	10			2		
<b>Total</b>	<b>370</b>					
<p>A deducirse / puntos de penalización 1º error = 2 puntos 2º error = 4 puntos 3º error = eliminación Lista de errores y omisiones, véase Anexo "Errores"</p> <p style="text-align: center;"><b>TOTAL</b></p>						<b>PUNTAJE TOTAL en %:</b>

Organizadores:  
(dirección exacta)

Firma del Juez:

