

CATEGORIA NOVICIOS (May./Men.)

LECCION: N3 - 2009

Nº DE ORDEN:

JINETE:

CABALLO:

GRUPO	MOVIMIENTO	IDEAS DIRECTIVAS	NOTA	COEF.	TOTAL	OBSERV.
1. A X	Entrar al trote de trabajo. Alto. Inmovilidad. Saludo. Partir al trote de trabajo.	Rectitud en la línea media, calidad del trote, alto y transiciones.				
2. C E-X	Pista a la izquierda. Medio Círculo de 10 mts. a la izquierda.	Calidad del giro en C, calidad del trote, flexión y tamaño de la figura.				
3. X-B	Medio círculo de 10 mts a la derecha.	Calidad del trote, flexión y tamaño de la figura.				
4. V-I	Ceder a la pierna hacia la derecha.	Equilibrio, posición, fluidez y rectitud en la línea media.		2		
5. C MXK K	Pista a la derecha. Alargar las batidas al trote levantado o sentado. Trote de trabajo sentado.	Calidad del giro en C, alargamiento del marco y las batidas, regularidad del trote, equilibrio y rectitud, transiciones.				
6. P-I	Ceder a la pierna hacia la izquierda.	Equilibrio, posición, fluidez, rectitud en la línea media.		2		
7. C HXF F	Pista a la izquierda. Alargar las batidas al trote levantado o sentado. Trote de trabajo sentado.	Calidad del giro en C, alargamiento del marco y las batidas, regularidad del trote, equilibrio y rectitud, transiciones.				
8. A-K	Paso mediano.	Calidad e inmovilidad del alto, transición del trote al alto y del alto al paso, calidad del paso mediano.				
9. K-B	Paso libre.	Calidad del paso libre y de la rectitud.		2		
10. B-H	Paso mediano.	Calidad del paso mediano y la rectitud.				
11.	(Transición del paso libre al paso mediano en B).	Sumisión para acortar las riendas mientras se mantiene el ritmo, tempo, actividad del paso.				
12. H C	Trote de trabajo. Galope de trabajo a la derecha.	Calidad del trote y galope, calma y suavidad de las transiciones.				
13. R	Círculo a la derecha de 15 mts.	Calidad del galope, redondez y tamaño del círculo, flexión.		2		
14. R-F	Alargamiento de las batidas al galope.	El alargamiento del marco y las batidas, regularidad del galope, rectitud, transición.				
15. F	Galope de trabajo.	Equilibrio y definición de la transición, calidad de galope.				
16. KXM	Cambio de mano, en X cambio de mano a través del trote..	Calidad de galope y trote, equilibrio y suavidad de las transiciones, rectitud.				
17. S	Círculo a la izquierda de 15 mts.	Calidad de galope, redondez y tamaño del círculo, flexión.		2		



MARZO, 2009

GRUPO	MOVIMIENTO	IDEAS DIRECTIVAS	NOTA	COEF.	TOTAL	OBSERV.
18. S-K	Alargar las batidas al galope.	El alargamiento del marco y las batidas, regularidad del galope, rectitud, transición.				
19. K	Galope de trabajo.	Equilibrio y definición de la transición, calidad del galope.				
20. FXH X	Cambio de mano. Trote de trabajo.	Calidad del galope y el trote, equilibrio y suavidad de las transiciones, rectitud.				
21. B X G	Medio círculo de 10 mts. hacia X. Marchar derecho. Alto, saludo.	Calidad del trote, calidad y flexión del medio círculo B-X, rectitud en la línea media, calidad de la transición y del alto				
Salir de la pista al paso por "A" con riendas largas.....			260			
NOTAS DE CONJUNTO:						
1. AIRES: Franqueza y regularidad.....			2			
2. IMPULSION: Deseo de avanzar, elasticidad de las batidas, flexibilidad del dorso y actividad de los posteriores.....			2			
3. SUMISION: Atención y confianza, armonía, liviandad y soltura de los movimientos, aceptación de la embocadura y equilibrio.....			2			
4. POSICION Y ASIEN TO DEL JINETE: Corrección y efecto de las ayudas...			3			
TOTAL GENERAL.....					350	

.....
Firma del Juez

