

## CATEGORIA ELEMENTAL (May. y Men.)

**LECCION: E4 - 2009**

**Nº DE ORDEN:**

**JINETE:**

**CABALLO:**

GRUPO	MOVIMIENTO	IDEAS DIRECTIVAS	NOTA	COEF.	TOTAL	OBSERV.
1. A X	Entrar al trote de trabajo. Alto. Inmovilidad. Saludo. Partir al trote de trabajo.	Rectitud en la línea media, calidad del alto y del trote.				
2. C MXF	Pista a mano derecha. Un bucle.	Calidad del giro en C, calidad del trote y los cambios de flexión.				
3. Entre A y K	Galope de trabajo a mano derecha.	Calma y suavidad de la partida, calidad del galope.				
4. E	Círculo de 20 mts. a la derecha.	Calidad del galope, redondez del círculo.				
5. E-C C	Galope de trabajo. Trote de trabajo.	Calidad del galope y del trote, rectitud entre E y C, equilibrio y suavidad de la transición.				
6. M M-B	Paso mediano. Paso mediano.	Calidad de la transición y del paso mediano.				
7. B-K K-A	Paso libre. Paso mediano.	Calidad del paso libre y del paso mediano, rectitud y transiciones.		2		
8. A FXM	Trote de trabajo. Un bucle.	Equilibrio y suavidad de la transición, calidad del trote y los cambios de flexión.				
9. Entre C y H	Galope de trabajo a la izquierda.	Calma y suavidad de la partida, calidad del galope.				
10. E	Círculo de 20 mts. a la izquierda.	Calidad del galope, redondez del círculo.				
11. E-A A	Galope de trabajo. Trote de trabajo.	Calidad del galope y del trote, rectitud entre E y A, equilibrio y suavidad de la transición.				
12. FXH	Cambio de mano en trote de trabajo.	Calidad del trote, rectitud.				
13. C  Antes de C C	Círculo de 20 mts. a la derecha en trote levantado, permitiendo al caballo alargar su cuello adelante y abajo. Acortar las riendas. Trote de trabajo sentado.	Calidad del alargamiento a través del lomo hacia delante y abajo, con contacto liviano, mientras se mantiene el equilibrio y la calidad del trote.		2		
14. B  X G	Medio círculo de 10 mts. hacia X. Marchar derecho. Alto. Inmovilidad. Saludo.	Calidad del trote, calidad y flexión del medio círculo B-X, rectitud en la línea media, calidad de la transición y del alto.				
Salir de la pista al paso por "A" con riendas largas.....			160			



MARZO, 2009

**CONTINUACION: E4 – 2009**

GRUPO	MOVIMIENTO	IDEAS DIRECTIVAS	NOTA	COEF.	TOTAL	OBSERV.
<b>NOTAS DE CONJUNTO:</b>						
1.	AIRES: Franqueza y regularidad.....			2		
2.	IMPULSION: Deseo de avanzar, elasticidad de las batidas, flexibilidad del dorso y actividad de los posteriores.....			2		
3.	SUMISION: Atención, confianza, armonía, liviandad y soltura de los movimientos, aceptación de la embocadura y equilibrio.....			2		
4.	POSICION Y ASIEN TO DEL JINETE: Corrección y efecto de las ayudas.....			3		
<b>TOTAL GENERAL.....</b>					<b>250</b>	

.....  
**Firma del Juez**