

## CATEGORIA CHILDREN

LECCION: CH2 - 2009

Nº DE ORDEN:

JINETE:

CABALLO:

GRUPO	MOVIMIENTO	NOTA	COEF.	TOTAL	IDEAS DIRECTIVAS	OBSERVACIONES
1.	A X	Entrar al trote de trabajo. Alto – Inmovilidad – Saludo. Partir al trote de trabajo.				La calidad del trote, rectitud, alto y transiciones.
2.	C E	Pista a la izquierda. Girar a la izquierda.				La regularidad, flexión y equilibrio.
3.	X X	Círculo a la izquierda de 10 mts. Círculo a la derecha de 10 mts.				La regularidad, flexión y equilibrio que incluye la fluidez del cambio de flexión y dirección.
4.	XBFA	Trote de trabajo.				La regularidad, equilibrio y energía.
5.	AC	Serpentina de 4 rizos iguales tocando cada lado de la pista				La regularidad, equilibrio y energía que incluye la fluidez de los cambios de dirección.
6.	Entre C y H HE	Galope de trabajo a la izquierda. Galope de trabajo.				La fluidez y equilibrio de la transición y el galope.
7.	E EKAF	Círculo a la izquierda de 15 mts. de diámetro. Galope de trabajo.				La calidad del galope, forma y tamaño del círculo.
8.	FXH	En la diagonal en X trote de trabajo, entre H y C galope de trabajo a la derecha.				El equilibrio, fluidez de esta transición y rectitud.
9.	HCB	Galope de trabajo.				La calidad del galope y rectitud.
10.	B	Círculo a la derecha de 15 mts. de diámetro				La calidad del galope, forma y tamaño del círculo.
11.	BFA	Galope de trabajo.				La calidad del galope.
12.	A K	Trote de trabajo. Paso mediano.				El equilibrio y fluidez de las transiciones.
13.	KE	Paso mediano.				La regularidad y cobertura.
14.	EB	Semicírculo de 20 metros de diámetro al paso libre con riendas largas.		2		La regularidad y cobertura. El alargamiento del marco.
15.	BF F	Paso mediano. Trote de trabajo.				La calidad del paso, transición y trote.
16.	A G	Por la línea media. Alto – Inmovilidad – Saludo.				La calidad del trote, rectitud y equilibrio en el alto.
Abandonar la pista en "A" al paso con riendas largas.....		170				



MARZO, 2009

**CONTINUACION: CH2 - 2009**

GRUPO	MOVIMIENTO	IDEAS DIRECTIVAS	NOTA	COEF.	TOTAL	OBSERVACIONES
<b>NOTAS DE CONJUNTO:</b>						
1.	Aires (Franqueza y regularidad).....			1		Observaciones generales:
2.	Impulsión: (Deseo de avanzar, elasticidad de las batidas, flexibilidad del dorso y actividad de los posteriores).....			1		
3.	Sumisión (Atención y confianza, armonía, liviandad y soltura de los movimientos, aceptación de embocadura y equilibrio).....			2		
4.	Posición y asiento del jinete; corrección y efecto de las ayudas.....			2		
<b>TOTAL GENERAL.....</b>					<b>230</b>	<b>Puntaje total en %</b>

**A deducirse / puntos de penalización:**  
**Se penalizan los errores de recorrido y las omisiones.**  
**1° error = 2 puntos**  
**2° error = 4 puntos**  
**3° error = Eliminación**  
**Lista de errores y omisiones, véase Anexo "Errores"**

**Organizadores:.....**  
**(Dirección exacta)**

**Firma del Juez:.....**