

CATEGORIA CRIADORES II

LECCION: 2

N° DE ORDEN:

JINETE:

CABALLO:

LECCION	
A	Entrar al trote de trabajo.
X	Alto. Inmovilidad. Saludo.
	Partir al trote de trabajo.
C	Pista a mano derecha.
B	Girar a la derecha.
E	Girar a la izquierda.
A	Longitudinal.
D-R	Ceder a la pierna izquierda.
M	Galope de trabajo a mano izquierda.
C	Circulo a la izquierda de 15 m.
H-V	Alargar las batidas al galope.
VKA	Galope de trabajo.
FXH	Cambio de mano.
X	Trote de trabajo.
MXK	Alargar las batidas al trote de trabajo levantado.
K	Trote de trabajo.
A	Alto 5 segundos. Partir al paso mediano.
	Paso libre.
PS	Paso mediano.
SHC	Trote de trabajo.
C	Circulo de 20 m. a la derecha al trote de trabajo levantado permitiendo al caballo elongarse hacia delante y abajo.
B	Acortar las riendas.
Antes de B	
B	Trote de trabajo.
A	Longitudinal.
DS	Ceder a la pierna derecha.
H	Galope de trabajo a mano derecha.
C	Circulo a la derecha de 15 m.
MP	Alargar las batidas al galope.
PFA	Galope de trabajo
KXM	Cambo de mano.
X	Trote de trabajo
HXF	Alargar las batidas al trote levantado.
F	Trote de trabajo.
A	Longitudinal.
X	Alto. Inmovilidad. Saludo.
	Dejar la pista por A al paso, con riendas largas.

CONTINUACION: HOJA DE PUNTAJE - INCLUYE DIRECTIVAS

EVALUACION DEL DESEMPEÑO	COMENTARIOS	NOTA
<u>TROTE</u> Ritmo, soltura, elasticidad, impulsión, relajamiento del lomo, cobertura del terreno y predisposición para la reunión.		
<u>PASO</u> Ritmo, relajación, actividad y cobertura de terreno.		



ENERO, 2007

EVALUACION DEL DESEMPEÑO	COMENTARIOS	NOTA
<u>GALOPE</u> Ritmo, liviandad, elasticidad, equilibrio natural, impulsión, predisposición para la reunión, cobertura del terreno y tendencia hacia arriba.		
<u>SUMISION</u> Liviandad, contacto, enderezamiento, obediencia y habilidad para llevarse a sí mismo.		
<u>IMPRESION GENERAL</u> Potencial como caballo de adiestramiento. Patrón de entrenamiento (sobre las bases de la "escala de entrenamiento").		
TOTAL DE PUNTOS		
Dividido por 5 = PUNTAJE TOTAL		

La idea es encontrar caballos con aires naturales elásticos, entrenados de manera correcta de acuerdo con su edad, los cuales tienen que ser capaces de alcanzar niveles de adiestramiento elevados.

Las notas son de 0 a 10, los decimales están permitidos (Ej: 7.3 o 8.7)

Primer error de recorrido: Al puntaje total se le resta 0.2.

Segundo error de recorrido: Al puntaje total se le resta 0.4.

Tercer error de recorrido: Eliminación.

Firma de los Jueces:

(1)

(2)

(3)

.....

.....

.....

